

Nom du candidat :

**EXAMEN NATIONAL D'ACCES AU GRADE DE  
MAITRE-ASSISTANT**  
22 NOVEMBRE 2014

**Épreuve de vérification des connaissances techniques**

**Documents interdits**

- durée : 1h30
- sur 60

*Rédigez vos réponses sur ce document*

**A - Enchères (chaque problème sur 2 points)**

Quelle est votre enchère en Sud ? (référence : S.E.F.)

<b>1</b>	NS Vuln.
♠	R 5 2
♥	A R 1 0 5 4
♦	6
♣	A D V 7

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	Passe	1♠	Passe
2♣	Passe	2♠	Passe
?			

Votre enchère

<b>2</b>	Pers Vuln.
♠	R D 9 6 4
♥	5
♦	R 1 0 7 3
♣	R 8 5

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	1♥	Passe
2SA	Passe	2♣	Passe
?	Passe	3♣	Passe

Votre enchère

<b>3</b>	Pers Vuln.
♠	A D 1 0 2
♥	A R 5
♦	R V 1 0 3
♣	8 5

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	4SA	Passe
?			

Votre enchère

<b>4</b>	EO Vuln.
♠	R 5
♥	9 7 4 2
♦	D V 1 0 6
♣	A D 5

Sud	Ouest	Nord	Est
2♦	Passe	1♠	Passe
?		3♦	Passe

Votre enchère

<b>5</b>	Pers Vuln.
♠	D 1 0 6 4 2
♥	R V
♦	A V 9 3
♣	R 5

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	2♣	Passe
2♦	Passe	3♠	Passe
4♣	Passe	4♦	Passe
?			

Votre enchère

<b>6</b>	Pers Vuln.
♠	R 9 7 5 2
♥	D 8 4
♦	D V
♣	R V 6

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	2♥	Passe
?			

Votre enchère

<b>7</b>	Pers Vuln.
♠	A D 3
♥	R V 8 6 2
♦	9 5 4
♣	V 7

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	Passe	1♣	Passe
?		2♣	Passe

Votre enchère

<b>8</b>	Pers Vuln.
♠	V 8
♥	D 9 7 5 3
♦	R V 9 6 4
♣	5

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	Passe	1♣	Passe
?		1♠	Passe

Votre enchère

**Enchères à 4**

<b>9</b>	Pers Vuln.
♠	8 5
♥	D V 9 2
♦	A V 7 3
♣	D 1 0 4

Sud	Ouest	Nord	Est
?	1♠	Contre	2♠

Votre enchère

<b>10</b>	Pers Vuln.
♠	R 2
♥	A R V 1 0 8 6
♦	8 7 4
♣	D 3

Sud	Ouest	Nord	Est
?	1♦	1♠	2♦

Votre enchère

<b>11</b>	Tous Vuln
♠	AV5
♥	D85
♦	ARV4
♣	A87

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦ ?	1♠	Contre	Passe

Votre enchère

<b>12</b>	EO Vuln
♠	V83
♥	RD107
♦	D5
♣	AV96

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣ ?	1♠	2♦	Passe

Votre enchère

<b>13</b>	Tous Vuln
♠	9
♥	R8
♦	D8632
♣	D9764

Sud	Ouest	Nord	Est
?	4♠	Contre	Passe

Votre enchère

<b>14</b>	EO Vuln
♠	95
♥	RD108
♦	AV1053
♣	R7

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦ ?	Passe	1♠	2♥

Votre enchère

<b>15</b>	Tous Vuln
♠	4
♥	V985
♦	DV97
♣	AD52

Sud	Ouest	Nord	Est
Passe ?	1SA	Passe	1♠ Passe

Votre enchère

<b>16</b>	Pers Vuln
♠	ARV1085
♥	A2
♦	D72
♣	94

Sud	Ouest	Nord	Est
?	1♣	Passe	1♠

Votre enchère

## Jeu de la carte

### B1 – Maniements de couleur ? (chaque problème sur 3 points)

Comment jouez-vous les couleurs suivantes, sans indication sur les jeux adverses, et avec toutes les communications nécessaires dans les couleurs annexes ? Justifiez vos réponses.

- 1) D1042  
  
A53
- Pour trois levées

- 2) V97  
  
A8654
- Pour quatre levées

## B2 – Jeu en face du mort

1) (sur 5 points)

Contrat : 6♠

Entame : 10 de Cœur

♠	862			
♥	R643			
♦	652			
♣	764			
	<table border="1"><tr><td>N</td></tr><tr><td>O E</td></tr><tr><td>S</td></tr></table>	N	O E	S
N				
O E				
S				
♠	ARD53			
♥	AV			
♦	AD73			
♣	AR			

Vous avez déclaré le petit chelem à Pique dans une séquence qui ne passera pas à la postérité. Maintenant il faut essayer de s'en sortir sur l'entame du 10 de Cœur pour le 5 d'Est.

**2) (sur 6 points)**

Contrat : 4♥ par Sud  
Entame : Roi de Trèfle

Ouest donneur  
Personne Vulnérable

♠ 732			
♥ RDV			
♦ AV109			
♣ 875			
<table border="1"><tr><td>N</td></tr><tr><td>O E</td></tr><tr><td>S</td></tr></table>	N	O E	S
N			
O E			
S			
♠ A54			
♥ A109876			
♦ 6			
♣ A64			

Vous jouez le contrat de 4♥ sur l'entame du Roi de Trèfle. Quelle est la meilleure ligne de jeu ?

### B 3 - Jeu de la défense

#### 1) (sur 6 points)

Contrat : 5♣ par Sud

Entame : 3 de Carreau

	♠ AV754	
	♥ V2	
	♦ 987	
	♣ RD3	
♠ R9862		N O E S
♥ 843		
♦ R63		
♣ 102		

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	Passe	1♠	Passe
2♣	Passe	3♣	Passe
3♥	Passe	3♠	Passe
5♣	Fin		

Vous entamez du 3 de Carreau pour le 7 du mort, le Valet d'Est et l'As. Sud joue alors l'As et le Roi de Cœur suivi du 5 de Cœur coupé du 3 de Trèfle. Il continue par As de Pique et Pique coupé puis à nouveau Cœur. C'est le moment de faire le point.

**2) (sur 5 points)**

Contrat : 3SA par Sud

Entame : 5 de Pique

<p>♠ 63 ♥ 75 ♦ RD9 ♣ AV10964</p>	<p>♠ DV7 ♥ RD4 ♦ 8642 ♣ R52</p>
--	---

N
O E
S

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	Passe	2♣	Passe
2SA	Passe	3SA	Fin

Ouest entame du 5 de Pique pour le 3 du mort, votre Valet et le 4 de Sud. Vous continuez de la Dame de Pique pour le 10 du déclarant, le 2 de votre partenaire et le 6 du mort. Il est temps de faire le point. Existe-t-il une chance de battre ce contrat ?

Nom du candidat :

**EXAMEN NATIONAL D'ACCES AU GRADE DE  
MAITRE-ASSISTANT**

22 NOVEMBRE 2014

**Épreuve de Pédagogie**

**Document autorisé : S.E.F.**

- durée : 2 h
- sur 80

---

*Les copies seront jugées autant sur le contenu technique de la réponse que sur les points suivants :*

- *Présentation*
- *Structure et cohérence de l'exposé*
- *Adaptabilité au niveau des élèves*

**Sujet 1 - sur 60 points**

Rédigez un polycopié de cours à destination de vos élèves de 3<sup>ème</sup> série majeure sur le thème suivant :

Signalisation à Sans-atout sur l'entame d'un honneur du partenaire.





**Sujet 2 - sur 20 points**

Construisez un quiz de huit mains illustrant la deuxième enchère de Sud dans la séquence suivante. Vous justifierez les réponses par quelques explications sommaires.

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♥	Passe
1♠	Passe	3♣	Passe
?			



Nom du candidat :

**EXAMEN NATIONAL D'ACCES AU GRADE DE  
MAITRE-ASSISTANT**

22 NOVEMBRE 2014

**Épreuve « Ethique - Arbitrage »**

**Code autorisé**

- durée : 45 min.
- sur 20

**Question 1** (sur 5 points)

1 point par réponse juste

-0,5 point par réponse fausse

0 point si pas de réponse

- |  | <b>VRAI</b>              | <b>FAUX</b>              |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1- Le déclarant peut changer une carte qu'il vient de jouer s'il le fait « dans la foulée ».                                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2- Un défenseur peut demander à son partenaire qui vient de défausser/couper s'il n'a plus de cartes dans la couleur attaquée.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3- Un joueur peut demander la signification d'une déclaration même si elle n'a pas été alertée.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4- Suite à une entame hors tour, le déclarant peut choisir d'accepter l'entame et de faire jouer son partenaire.                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5- Un joueur peut demander à revoir les cartes de la dernière levée tant que l'attaque pour la levée suivante n'a pas été faite. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**Question 2** (sur 9 points)

Un de vos élèves a été convié à jouer un tournoi dans son club avec un partenaire déjà plus expérimenté. Ce dernier lui a proposé de jouer le 2♣ Landy, convention qu'il ne joue pas d'habitude.

Il vous narre la séquence et vous pose les questions ci-dessous.

Le cas : il a relevé en Nord la main suivante :

♠ 75  
♥ A42  
♦ V3  
♣ RDV965

Sud	Ouest	Nord	Est
	1SA	2♣	Contre
2♠	Passe	Passe	Contre
Passe	Passe	3♣	Contre
Passe	Passe	Passe	

Sud a alerté et expliqué, à la demande d'Est, que 2♣ était un bicolore majeur au moins 5-4.

**Répondez aux questions de votre élève :**

1- Quand mon partenaire a expliqué mon enchère de 2♣, devais-je appeler l'arbitre ?

	<b>OUI</b>	<b>NON</b>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2- J'ai passé sur 2♠, mais dans le respect de l'éthique, avais-je le droit de dire 3♣ ?

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

3- Après le contre, j'ai décidé de dire 3♣, contrés par Est. Avant l'entame, devais-je expliquer aux adversaires que j'avais oublié que nous jouions le Landy) ?

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------	--------------------------

**Question 3** (sur 6 points)

Vous organisez le Simultané Des Elèves (vous pouvez dupliquer jusqu'à 18 donnes à l'avance !).

Vous avez 12 paires inscrites et l'Université du Bridge vous impose de faire jouer exactement 12 donnes.

1. Quel mouvement de tournoi utilisez-vous ?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. Combien de positions prévoyez-vous de faire jouer ?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
3. Combien faites-vous jouer de donnes à chaque position ?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
4. Faites-vous faire un saut aux paires Est-Ouest ? Si oui, à quel moment ?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
5. Quels sont les inconvénients des autres mouvements envisageables ?