

Nom et prénom du candidat :

EXAMEN D'ACCÈS AU GRADE DE MONITEUR corrigé

24 novembre 2012

EPREUVE DE PEDAGOGIE

durée : 2h

notée sur 120

documents interdits

*Les deux sujets font référence au programme d'enseignement
de 1^{ère} et 2^{ème} année du Bridge Français.*

SUJET 1 (sur 80 points) Donne à commenter

SUJET 2 (sur 40 points) Sujet de réflexion

SUJET 1 (sur 80 points)

Commenter les enchères et le jeu de la carte de la donne suivante à l'attention d'élèves de deuxième année.

Sud donneur, personne vulnérable

| | | |
|--|---|---|
| <p>♠ V86 ♥ D109 ♦ RDV3 ♣ V85</p> | <p>♠ D5 ♥ V86542 ♦ 874 ♣ 63</p> <div style="border: 1px solid green; background-color: #e0ffe0; padding: 5px; width: 40px; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">N O E S</p> </div> | <p>♠ 107432 ♥ R ♦ 962 ♣ R1097</p> |
| | <p>♠ AR9 ♥ A73 ♦ A105 ♣ AD42</p> | |

La bonne séquence

| | |
|-----|------|
| Sud | Nord |
| 2SA | 3♦ |
| 3♥ | 4♥ |

Les enchères

- Doté d'une distribution régulière sans majeure de cinq cartes et d'une force de 21 points H, Sud ouvre de 2SA. ***
- Nord, qui possède six cartes à Cœur et qui connaît une distribution régulière en Sud, est certain d'un fit d'au moins huit cartes. ***
- Dès lors il peut ajouter ses points D aux points HL. Il dispose de 3 points H, 2 points L et 2 points D - grâce aux deux doubletons - pour un total de 7 points HLD***. En face des 21 points promis par l'ouvreur le seuil des 27 points HLD est atteint et Nord a de quoi imposer une manche à Cœur. ***
- Il est toujours préférable de faire recevoir l'entame par le jeu fort***, celui-ci pouvant posséder des fourchettes ou des honneurs isolés à protéger***. Nord utilise donc la convention Texas consistant à annoncer la couleur juste inférieure à celle possédée. Il annonce donc 3♦. ***
- L'ouvreur, n'ayant aucune idée ni de la force ni du nombre exact de cartes à Cœur de son partenaire, « rectifie » à 3♥. ***
- Il est temps pour le répondant d'annoncer 4♥. C'est une enchère de conclusion***, lui seul connaissant la force de son camp à peu de choses près. ***

Le jeu de la carte

- Ouest entame du Roi de Carreau, sa tête de séquence**. Le but est d'affranchir une ou plusieurs levées d'honneur**. Le choix du Roi relève de la signalisation et garantit l'honneur immédiatement inférieur. **

- Quand le mort s'étale Sud recense ses levées sûres : il dispose de trois levées de Pique, une levée de Carreau et une levée de Trèfle. Quant aux atouts, il en réalisera cinq si le partage du résidu est 2/2, quatre ou cinq si le résidu est partagé 3/1 dont trois sous forme de levées de longueur. ****

- Sud peut acquérir une levée supplémentaire à Trèfle en tentant l'impasse au Roi. **

- Quant aux atouts il doit les manier au mieux pour n'y concéder qu'un pli en cas de partage 3/1 **

Il prend l'entame Carreau de l'As et constate que dès qu'il rendra la main aux adversaires, ces derniers pourront réaliser deux levées de Carreau avant qu'il ne puisse couper. ****

- Si le flanc réalise deux Carreaux et deux atouts ou deux Carreaux un atout et un Trèfle, le contrat chutera. ****

- La parade pour ne concéder qu'un Carreau consiste à jouer trois tours de Pique en défaussant un Carreau de la main de Nord. ***

La bonne ligne de jeu :

Sud prend donc l'entame, tire l'As de Cœur, puis joue un petit Pique vers la Dame et Pique pour l'As et le Roi, le déclarant défaussant un Carreau de Nord. Il est temps de jouer atout vers le Valet du mort afin d'éviter une probable Dame encore seconde en Ouest. Si ce dernier encaisse la Dame d'atout avant de jouer ses Carreaux maîtres Nord coupe, capture le dernier Cœur de la défense et joue Trèfle vers la Dame pour tenter de réaliser un onzième pli. *****

Barème de notation

- Chaque notion importante du texte ci-dessus est cotée par un certain nombre d'astérisques allant de un à huit. Chaque astérisque vaut un point pour un total de 60.
- Les 20 points restants doivent être attribués aux qualités d'expression, d'ordonnancement des idées et de présentation du candidat.

Nom et prénom du candidat :

Nom et prénom du candidat :

SUJET 2 (sur 40 points)

Faites un petit résumé des thèmes principaux du jeu de la carte à l'attention du déclarant abordés en première année.

-1/ Les cartes maîtresses

- Les joueurs apprennent en tout premier lieu à recenser leurs cartes maîtresses et à faire le bilan des plis qu'elles permettront de réaliser. On insiste sur le fait courant qu'un nombre de cartes maîtresses déterminé ne correspond pas forcément au même nombre de levées.

En termes pratiques on propose des donnes visant à faire jouer les couleurs dans le bon ordre.

- les thèmes principaux sont : le jeu des honneurs de la main courte, le choix de la défausse sous une couleur maîtresse de la main opposée, le jeu des couleurs bloquées, gestion des communications.

-2/ Affranchissement de levées

L'élève apprend ensuite la notion d'affranchissement de levées, qu'elles soient d'honneur ou de longueur. La technique consiste à faire tomber les cartes maîtresses du camp de la défense dans le premier cas, et à épuiser l'adversaire de l'ensemble de ses cartes dans une couleur dans le second cas.

Le calcul prévisionnel des levées affranchissables tient une place importante. Elle implique le compte des cartes équivalentes et le compte du nombre de cartes du côté le plus long.

Concernant les levées de longueur on travaille particulièrement le décompte des cartes adverses dans la couleur exploitée au fil des levées. La notion de coup à blanc et double coup à blanc est également abordée.

- Les jeux d'honneurs

Il s'agit des impasses et des maniements de couleur simples. La notion de jeu aléatoire est loin d'être le sujet le plus évident pour un débutant. On distingue les notions d'impasse directe et indirecte et l'on s'attache plus particulièrement à l'exécution éventuellement renouvelée d'impasses simples. Le coup de sonde et la préservation des fourchettes sont aussi au programme. On mentionne également le nombre de cartes à partir duquel les impasses ne doivent plus être tentées.

- Le jeu à l'atout

Les règles du jeu de la carte présentées lors de la découverte du bridge à la couleur mettent en évidence de nouveaux moyens pour réaliser des levées. On insistera particulièrement sur :

- la capture des atouts de la défense.
- le pouvoir de contrôle de l'atout ; la possibilité d'avancer le pouvoir de contrôle d'une couleur par la coupe par le biais de la défausse.
- le dédoublement des atouts, essentiellement par la coupe du côté court.
- les tours de débarras pour éviter au maximum les coupes ou surcoupes adverses.

Nom et prénom du candidat :

Barème de notation

- Il y a 40 astérisques à attribuer. Le correcteur notera chacun des quatre paragraphes sur 10 points. Le détail est noté librement. Nous conseillons néanmoins d'observer une relative indulgence, tenant compte du fait que le contenu du programme n'est pas forcément bien maîtrisé tant que l'enseignant ne l'a pas testé dans la pratique.

Nom et prénom du candidat :

Nom et prénom du candidat :

Nom et prénom du candidat :

EXAMEN D'ACCÈS AU GRADE DE MONITEUR

24 novembre 2012

EPREUVE DE TECHNIQUE

durée : 1h30

notée sur 80

documents interdits
système de référence : SEF, édition 2006

Les réponses sont à rédiger sur ces feuilles.

A – ENCHERES

Quelle est votre enchère en Sud ?

A1 – Enchères à deux (sur 16 points)

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--------|------------|--------------|-------------|----------------|----------------------|
| 1 | P/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ R53 ♥ V6 ♦ 8 ♣ ARD10862 | | ? | | | | 1♣ |
| 2 | EO/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ AV853 ♥ D4 ♦ 8 ♣ RD972 | | ? | | | | 1♠ |
| 3 | NS/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ D2 ♥ AV1064 ♦ RD5 ♣ A103 | | 1♥ ? | Passe | 1♠ | Passe | 2♣ |
| 4 | EO/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ V63 ♥ D10832 ♦ 75 ♣ D94 | | 1♥ ? | Passe | 1♦ 1♠ | Passe Passe | Passe |

Nom et prénom du candidat :

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--------|---------------|----------------|-------------|----------------|----------------------|
| 5 | T/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ V9874 ♥ RD94 ♦ 85 ♣ V3 | | 1♠ ? | Passe | 1♣ 2♣ | Passe Passe | Passe |
| 6 | P/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ 5 ♥ AV9762 ♦ R104 ♣ RD8 | | 1♥ ? | Passe | 1♦ 1♠ | Passe Passe | 2♣ |
| 7 | NS/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ A2 ♥ AV103 ♦ RD108 ♣ R95 | | 1SA ? | Passe | 4SA | Passe | 5♦ |
| 8 | T/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ V95 ♥ ARV74 ♦ DV85 ♣ 6 | | 1♥ 2♦ ? | Passe Passe | 2♣ 3♥ | Passe Passe | 4♥ |

Nom et prénom du candidat :

A2 – Enchères à quatre (sur 16 points)

| | | | | | | |
|------------------|-----------------------------|------------|--------------|-------------|----------------|----------------------|
| 1 | P/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | V95 R6 AD93 ARD4 | 1♦ ? | 1♠ | Passe | Passe | 1SA |
| 2 | T/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | AV95 D1086 D52 74 | ? | 1♣ | Contre | Passe | 2♣ |
| 3 | P/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | RV102 R1084 DV9 62 | ? | 3♣ | Contre | Passe | 4♣ |
| 4 | P/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | 985 V104 RD106 D72 | ? | 1SA | 2♣ | Passe | 2♦ |
| 5 | T/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | D5 ADV964 82 RV3 | ? | 1♦ | 1♠ | 2♦ | Contre |
| 6 | NS/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | RV95 7 AD1063 AD7 | 1♦ ? | 1♠ | Contre | Passe | 2SA |
| 7 | T/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | V83 R5 D1064 AV97 | Passe ? | Passe | 1♥ | Passe | 1SA |
| 8 | NS/Vul | Sud | Ouest | Nord | Est | <u>Votre enchère</u> |
| ♠ ♥ ♦ ♣ | A85 DV972 D7 RV6 | 1♥ ? | 1♠ | 1♦ Passe | Passe Passe | Contre |

A3- Enchères forcing ou non forcing (sur 16 points)

Le système de référence est le système d'Enseignement Français (SEF). Pour chacune des séquences suivantes, indiquez si la dernière enchère de Sud est forcing ou non. Dans le cas d'une enchère forcing, indiquez de surcroît si elle est forcing pour un tour, auto-forcing ou forcing de manche.

- | | | | | | |
|----|-------------------|---------------------|--------------------|-------------------|-----------------------------|
| 1) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | 1♥ | 1♠ | Passe | |
| | 2♦ | | | | Forcing un tour |
| 2) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | Passe | 1SA | Passe | |
| | 2♣ 4SA | | 2♥ | Passe | Non forcing |
| 3) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | Passe | 2SA | Passe | |
| | 1♠ 3♥ | | | | Forcing de manche |
| 4) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | Passe | 1♥ | Passe | |
| | 2♣ 3♣ | | 2SA | Passe | Forcing de manche |
| 5) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | 1♣ | Contre | Passe | |
| | 2♣ 3♥ | Passe | 2♥ | Passe | Non forcing |
| 6) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | Passe | 1♠ | Passe | |
| | 1♦ 2♥ 2SA | Passe | 2♠ | Passe | Non forcing |
| 7) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | Passe | 1♥ | Passe | |
| | 1♠ 3♥ | | 2♥ | Passe | Non forcing |
| 8) | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre réponse</u> |
| | | Passe | 1♦ | Passe | |
| | 2♣ 3♦ | | 2♦ | Passe | Forcing de manche |

B – JEU DE LA CARTE

B1 – Jeu avec le mort (chaque problème sur 6 points)

1) Personne vulnérable

♠ 3
♥ RD5
♦ R1098
♣ DV642

| | | |
|---|---|---|
| | N | |
| O | | E |
| | S | |

♠ AR10
♥ A743
♦ DV2
♣ R83

Contrat : 3SA

Entame : 6 de Pique

Vous jouez 3SA dans le silence adverse et recevez l'entame du 6 de Pique pour le 3 du mort et la Dame d'Est. Comment jouez-vous ?

Sud prend la Dame de Pique, rentre au mort à Cœur et continue d'un petit Trèfle vers sa main. Si Est plonge de l'As, quatre levées de Trèfle sont affranchies. Si Sud remporte la levée du Roi il peut passer à l'affranchissement des Carreaux. Si Ouest prend le Roi de Trèfle de l'As, le retour Pique confère un troisième arrêt au déclarant. Sur une autre contre attaque Sud a le loisir d'affranchir ses Carreaux puisqu'il arrête encore les Piques.

2)

♠ A10
♥ R102
♦ 963
♣ 98743



♠ V5
♥ ADV963
♦ A84
♣ AD

Contrat : 4♥

Entame : **Roi de Carreau**

Ouest entame du Roi de Carreau. Quelle ligne de jeu adoptez-vous ?

Sud prend l'entame et joue As de Trèfle et Dame de Trèfle. Le flanc prend mais il reste trois rentrées au mort (Roi et 10 de Cœur et As de Pique) pour affranchir un Trèfle par la coupe en cas de partage 4/2. Rentrer au mort par un atout pour tenter l'impasse au Roi de Trèfle coûte une remontée cruciale en cas d'échec.

Nom et prénom du candidat :

B2 – Défense (sur 8 points)

♠ D82
♥ A
♦ D873
♣ DV942

N
O E
S

♠ 93
♥ 109752
♦ AR104
♣ R6

| <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> |
|------------|--------------|-------------|------------|
| 2♠* | Passe | 2SA | Passe |
| 4♦ | Passe | 4♠ | Fin |

* 2♠ faible

Contrat : 4♠

Entame : Roi de Cœur

Ouest entame du Roi de Cœur pour l'As du mort. Le déclarant appelle ensuite le 3 de Carreau.
Comment envisagez-vous la suite ?

Sud a dénié un gros honneur annexe et indiqué une courte à Carreau. Il a forcément de beaux atouts. Il ouvre sa coupe à Carreau afin de rentrer en main pour couper des Cœurs au mort. En main à Carreau un retour atout est inutile car il n'empêchera pas Sud de couper deux Cœurs de la main courte. Le bon flanc consiste à encaisser la chute sans délai en jouant le Roi de Trèfle. Est rejoue ensuite Trèfle pour l'As de Trèfle connu chez son partenaire qui rejoue la couleur pour la coupe. En principe Sud ne devrait pas avoir quatre cartes à Cœur pour avoir ouvert de 2♠.

Nom et prénom du candidat :

B3 – Quelle est la main de Sud ? (sur 6 points)

Tous vulnérables

| <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> |
|------------|--------------|-------------|----------------|
| 1♥ 1SA | Passe | 1♦ 1♠ | Passe Passe |

1

| |
|---------|
| ♠ RV8 |
| ♥ D732 |
| ♦ D1064 |
| ♣ 97 |

2

| |
|--------|
| ♠ D104 |
| ♥ RV92 |
| ♦ V10 |
| ♣ A982 |

3

| |
|---------|
| ♠ V92 |
| ♥ V8653 |
| ♦ 7 |
| ♣ RD104 |

Entourez la bonne réponse et indiquez votre enchère avec les deux mains qui ne conviennent pas.

La bonne réponse est la main N°3. L'enchère d'1SA ne garantit pas un jeu balancé.

On dirait 2♦ avec la main N°1 car Nord en possède forcément quatre ou plus.

On dirait 2SA avec la main N°2 qui comporte 11 points H et l'arrêt Trèfle.

B4 – Entames (chaque problème sur 3 points)

Vous êtes assis en Ouest; quelle carte entamez-vous, à l'issue de la séquence indiquée ?

| 1 | | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre entame</u> |
|---|-------|------------|--------------|-------------|------------|---------------------|
| ♠ | V1095 | 1SA | Passe | 2♣ | Contre | D♣ |
| ♥ | V97 | 2♥ | Passe | 4♥ | Fin | |
| ♦ | R642 | | | | | |
| ♣ | D8 | | | | | |

| 2 | | <u>Sud</u> | <u>Ouest</u> | <u>Nord</u> | <u>Est</u> | <u>Votre entame</u> |
|---|--------|------------|--------------|-------------|------------|---------------------|
| ♠ | R10532 | 1SA | Passe | 4SA | Passe | 9♥ |
| ♥ | 974 | 6SA | Fin | | | |
| ♦ | R106 | | | | | |
| ♣ | V8 | | | | | |