

1

Dans les séquences suivantes, 3SA est-il naturel, coup de frein ou demande de contrôles ?

a

S	O	N	E
1♦ -	1♥ -		
1♠ -	2♣*		
3♥ -	3SA -		

*4^e forcing

b

S	O	N	E
1♦ -	1♠ -		
2SA -	3♠ -		
3SA			

c

S	O	N	E
1♣ -	1♠ -		
2♠ -	3SA		

d

S	O	N	E
1♣ -	1♠ -		
3♠ -	3SA		

RÉPONSES

a) **Naturel.** L'existence d'un fit huitième à Cœur n'est pas établie, même s'il est possible. 3SA est donc une enchère naturelle.

Main possible en Nord :

♠ R2
♥ 8742
♦ AV3
♣ RD103

avec laquelle un saut à 3SA sur 1♠ peut être jugé prématuré étant donné la faiblesse des Cœurs, mais qui ne laisse plus d'autre alternative que 3SA, maintenant que la courte à Trèfle de l'ouvreur est connue.

b) **Coup de frein à l'atout.** L'enchère vient du moussaillon (2SA est une enchère précise) et, après une ouverture ou une redemande à **Sans-Atout**, le coup de frein ne sert pas à montrer un jeu minimum, mais une inquiétude à l'**atout** (deux petits Piques ou le Valet second dans cette situation où le répondant a garanti six cartes).

Main possible en Sud :

♠ V2
♥ RD42
♦ AV93
♣ AR4

c) **Naturel.** Le 3SA demande de contrôles n'est jamais une enchère à saut. Ici, Nord **suggère** simplement de jouer la manche à Sans-Atout plutôt qu'à Pique, car il possède une main très régulière avec des arrêts solides dans les couleurs rouges. Selon sa main, l'ouvreur passera ou rétablira à 4♠.

Main possible en Nord :

♠ V1052
♥ RD10
♦ AD10
♣ D94

d) **Demande de contrôles.** La main de l'ouvreur est forcément irrégulière (avec une main régulière 12-14, on soutient à 2♠ et, avec une main régulière 18-19, on soutient à 4♠ ou à 3SA conventionnel). Dès lors, on voit mal l'intérêt de jouer 3SA et l'enchère est logiquement conventionnelle. Comme elle provient du capitaine (celui qui n'a pas limité sa main), il s'agit d'une demande de contrôles.

Main possible en Nord :

♠ AD1052
♥ 96
♦ AD10
♣ D94

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Dans une séquence d'enchères, demandez-vous toujours qui est le capitaine et qui est le moussaillon, car, souvent, une enchère n'a pas la même signification selon le grade de celui qui la fait.

2

Dans les séquences suivantes, quel est le « cinquième As » ?

a

S	O	N	E
1♠ -	2♣ -		
3♣ -	3♦ -		
3♥ -	3♠ -		
4♦ -	4SA		

b

S	O	N	E
1♣ -	1♥ -		
2♥ -	3♣ -		
3♥ -	4♣ -		
4♠ -	4SA		

c

S	O	N	E
1SA -	2♥ -		
2♠ -	3♦ -		
3SA -	4♦ -		
4♥ -	4SA		

d

S	O	N	E
1♠ -	2♣ -		
2♥ -	3♦*		
4♣ -	4♥ -		
4♠ -	4SA		

*4^e forcing

RÉPONSES

a) **Le Roi de Trèfle.** L'enchère de 3♠ était une annonce de contrôle pouvant provenir de l'As ou du Roi court (second ou même sec). Le seul atout établi est Trèfle.

Main possible en Nord :

♠ R
♥ A75
♦ A982
♣ RDV108

avec laquelle le grand chelem est en vue, quand l'ouvreur a montré un contrôle à Carreau.

b) **Le Roi de Trèfle.** Un double fit a bien été exprimé et même confirmé (4♣). Si vous avez adopté la règle vue plus haut, le cinquième As est le Roi de la couleur **soutenue par le capitaine** (Nord, ici).

Main possible en Nord :

♠ 83
♥ AD92
♦ A
♣ ADV642

Si Sud répond 2 pièces (As de Pique et Roi de Trèfle), on envisagera le grand chelem dans le fit 4-4 (5SA, enchère sur laquelle Sud bondira au grand chelem avec une carte aussi importante que le Roi de Cœur),

mais, s'il n'en a qu'une, il vaudra mieux jouer le petit chelem à Trèfle pour protéger un éventuel Roi de Pique (on voit mal comment l'ouvreur pourrait alors ne pas avoir le Roi de Cœur).

c) **Le Roi de Carreau.** L'ouvreur a dénié un fit à Pique (3SA), puis agréé l'atout Carreau en nommant son contrôle à Cœur. Le seul fit établi est donc à Carreau.

Main possible en Nord :

♠ RDV62
♥ 74
♦ AD1062
♣ A

avec laquelle il eût été maladroit d'annoncer 4♣ sur 3SA, puisqu'aucun fit n'était encore trouvé à ce stade.

d) **Le Roi de Trèfle.** Avec un fit à Cœur, Nord aurait soutenu à 3♥ sur 2♥. La seule couleur soutenue est donc Trèfle et l'enchère de 4♥ n'est qu'un contrôle.

Main possible en Nord :

♠ 82
♥ AD
♦ D106
♣ ADV985

En disant 4♣, l'ouvreur a dévoilé une main de type 5-4-1-3 donc contrôlant forcément les Carreaux par la courte.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Réfléchissez bien à ce qui a été annoncé plus qu'à votre main pour diagnostiquer l'atout officiel et donc le Roi que votre partenaire répondra au Blackwood. En cas de mésentente, un grave accident est en vue !

3

Dans les séquences suivantes, la dernière enchère est-elle un contrôle avec fit implicite ? Si oui, dans quelle couleur ?

	S	O	N	E	
a	1♦	-	1♠	-	
	1SA	-	2♣*	-	*Roudi
	2♦**	-	3♥	-	**2 cartes à Pique, mini ou maxi (Roudi 3 réponses)
	4♣				
b	1SA	-	2♦	-	
	2♥	-	3♣	-	
	3♦				
c	2SA	-	3♦	-	
	3SA*	-	4♣	-	* seulement 2 cartes à Cœur
	4♦				
d	2♣	-	2♦*	-	* obligatoire
	2♥	-	2♠	-	
	3♥	-	4♣	-	

RÉPONSES

a) **Oui, à Cœur.** Nord a montré 5 Piques et 4 Cœurs dans une main de manche ou de chelem. Sans fit, l'ouvreur reviendrait à 3SA. Avec un fit à Cœur et une main convenable, il doit nommer son premier contrôle, au cas où Nord puisse envisager un chelem. A défaut, celui-ci fermera à 4♥. Main possible en Sud :

♠ R2
♥ DV42
♦ A943
♣ A43

Dans cette séquence, un simple soutien à 4♥ montrerait une main fittée, mais comportant des honneurs complétant mal un bicolore majeur :

♠ V2
♥ DV42
♦ RD43
♣ RV3

b) **Non.** Pour l'instant, rien ne montre que Nord est en recherche de chelem. L'ouvreur n'est pas fitté à Cœur, garde bien les Carreaux, mais pas les Piques, et il ne veut pas jouer 3SA, si le répondant possède un singleton dans cette dernière couleur. Main possible en Sud :

♠ V92
♥ R2
♦ ADV93
♣ A84

c) **Oui, à Trèfle.** Sans fit dans cette deuxième couleur, l'ouvreur devrait, soit insister à 4SA (voir *As de Trèfle* de mai), soit préférer les Cœurs avec deux cartes. Main possible en Sud :

♠ AV104
♥ RD
♦ AR6
♣ DV94

Avec autant de bonnes cartes, on a envie de poser le Blackwood (bien que moussaillon), mais ce n'est pas possible à ce stade : **il faut d'abord fixer l'atout Trèfle.**

d) **Oui, à Cœur.** Avec un bicolore Pique-Trèfle misfitté, on ne pourrait pas se permettre de dépasser 3SA et il faudrait se contenter des enchères de 3♠, 4♥ (même avec un singleton) ou de 3SA. De plus, l'ouvreur est visiblement unicolore et n'a que faire de nos éventuels Trèfles. En revanche, puisqu'il est impossible de soutenir les Cœurs à un palier économique, l'enchère est très utile comme contrôle avec fit implicite. Main possible en Nord :

♠ AD1052
♥ 96
♦ 963
♣ RD4

jeu qui autorise quelque espoir de chelem en face d'une ouverture de 2 fort à Cœur.

LE CONSEIL DE L'EXPERT

Les enchères de contrôle avec fit implicite sont délicates à manœuvrer. Vous ne devez les employer que s'il vous est impossible de soutenir naturellement et s'il ne peut pas y avoir d'ambiguïté avec une enchère naturelle.

4

Quelle est votre enchère en Sud ?

	S	O	N	E	
a	1♦	-			
	2♣	-	3♣	-	
	3♦	-	3SA	-	
	?				
b	1♠	3♣*	3♥	-	*3♣ naturel, barrage
	?				
c	1♠	-			
	2♦	-	2♠	-	
	3♠	-	4♦	-	
	?				
d	1♠	-			
	2♦	-	2♠	-	
	3♠	-	4♦	-	
	?				

RÉPONSES

a) **4♦** : vous avez trop de jeu pour passer sur 3SA et votre début de séquence est ambigu quant à vos longueurs dans les mineures. Vous auriez annoncé de la même façon avec cinq ou six Trèfles et trois Carreaux. Vous devez donc prévenir votre partenaire que l'on va jouer à Carreau en confirmant votre soutien.

b) **4♣** : vous n'avez qu'une envie : poser le Blackwood pour jouer le grand chelem si Nord a deux As (les éventuels - et peu probables - Carreaux perdants devraient partir sur les Piques affranchis), mais il faut **d'abord fixer l'atout Cœur** au moyen d'un cue-bid/contrôle. Le jump immédiat à 4SA serait **naturel** : une main forte, sans fit à Cœur et avec un arrêt à Trèfle, du genre :

♠ AR854
♥ V2
♦ RD5
♣ AD9

c) **5♠** : quand Nord vous annonce le Roi de Carreau dans une main convenable, puisqu'il n'utilise pas le 3SA coup de frein (il n'a donc pas cinq Piques au Valet), vous avez tout maître ... si l'ouvreur contrôle les Cœurs. Le saut à 5♠ est interrogatif dans la quatrième couleur. Notez bien que le contrôle des Trèfles est garanti chez vous. A défaut, Nord l'ayant dénié lui-même en déclarant 4♦, vous n'auriez pas eu d'autre choix qu'un retour à 4♠.

d) **5♣** : comme dans l'exercice précédent, vos deux Cœurs perdants vous interdisent le Blackwood, mais, cette fois, vous n'êtes pas assez fort pour imposer le chelem à un ouvreur qui posséderait le contrôle des Cœurs. Comme 4♠ serait un stop dévoyant l'absence de contrôle à **Trèfle**, vous devez continuer les enchères de contrôle. Nord devrait comprendre que vous avez le contrôle des Trèfles, pas celui des Cœurs et une main pas assez forte pour interroger à 5♠. Il nommera donc le chelem avec le contrôle des Cœurs, bien sûr, mais avec aussi quelques réserves supplémentaires.

LE CONSEIL DES CONSEILS

Relisez attentivement tout ce que nous avons vu lors de cette double étude : vous avez du travail pour plusieurs mois !