

REUNION D'INFORMATION PERFECTIONNEMENT POUR TOUS

LIGUE 8

AUVERGNE DAUPHINAIS-SAVOIE LYONNAIS

19 Mai 2021



Merci à **Didier MONVERNAY, APR du Lyonnais**
Georges NIETO, APR du Comité d'Auvergne,
Jacques BRACHET, APR du Dauphinois-Savoie,

pour l'organisation de cette réunion.

Présents : - 46 participants de la Ligue 8, dont Maîtres-assistants, Moniteurs

- les acteurs du Perfectionnement Pour Tous :

Michel BESSIS, Vincent COMBEAU et Patrick CHALARD

- les représentants de l'UB : Michèle ROUANET-LABE, Nathalie FREY et Frédéric LACROIX

**PARCOURS
BRIDGE**
PERFECTIONNEMENT
POUR TOUS !



Introduction

- 1- Historique, objectif, avantages de Parcours Bridge et Perfectionnement Pour Tous
- 2- Présentation des documents de la Série 1
- 3- Le financement, le tarif
- 4- Modes d'emploi et tutoriels sur le site de la FFB :
 - inscription des élèves, acquisition des Polys sur le site de la FFB
 - donner un cours en distanciel avec Zoom et BBO
- 5- Les conditions d'accès
- 6- Perfectionnement Pour Tous et la formation continue
- 7- Présentation du programme de la Série 2
- 8- Questions, observations, témoignages des participants

La crise sanitaire aura finalement eu un certain **effet bénéfique sur l'enseignement français avec la création de Perfectionnement Pour Tous :**

- en un temps record,
- avec des auteurs/professeurs reconnus et expérimentés :
Michel Bessis, Vincent Combeau et Philippe Cronier
- en numérique et non des manuels.

L'avantage du numérique, c'est que nous pourrons faire évoluer les supports : les modifications tous les six ans du SEF y seront intégrées facilement.

Cette période numérique nous aura aussi permis de multiplier les rencontres avec les enseignants et APR grâce aux visio conférences :

- **dix visio-conférences pédagogiques**
 - . cours de pédagogie par les auteurs mais aussi
 - . appréhension des outils numériques, Zoom, BBO avec Patrick Chalard et Sébastien ROTKOFF.
- **quatre réunions avec les APR** en six mois, avec un double objectif :
 - 1/ informer de l'avancement de l'opération et
 - 2/ connaître les problèmes rencontrés sur le terrain par les enseignants

Vos diverses propositions au fil de ces réunions ont permis de faire évoluer Perfectionnement Pour Tous, l'ont enrichi.

En six mois, le mécanisme économique, le découpage des supports, les modalités d'impression ont été modifiés en tenant compte de vos retours d'expérience.

Exemples : l'achat des Polys était prévu au départ directement par les élèves sur le site de la FFB, les Polys ne devaient pas être imprimables pour les élèves, les exos + solutions étaient intégrés au cours.

Ces nouveautés ont entraîné des modifications dans le règlement des Enseignants qui a déjà subi un premier toilettage, puis un second. Perfectionnement Pour Tous est encore en phase de lancement, rien n'est figé pour l'instant.

Cette réunion de Ligue est l'occasion :

- d'expliquer Perfectionnement Pour Tous à ceux qui ne connaissent pas,
- de faire le point sur cette première saison : toute votre expérience du terrain, vos observations, vos suggestions seront utiles.
- de présenter une partie du programme de la saison prochaine

Parcours Bridge

« **Parcours Bridge** » est le nom du programme fédéral d'enseignement et de formation de la FFB.

« **Perfectionnement Pour Tous** » est l'un de ses composants.

Les trois objectifs principaux de « **Parcours bridge** »

- **Structurer les enseignements par niveau**, avec des **objectifs pédagogiques clairs et accessibles** : l'initiation d'abord, le perfectionnement ensuite, puis, à plus long terme, l'approche de la compétition et enfin l'entraînement.
- Fournir à tous ceux qui veulent progresser au bridge des **documents adaptés**.
- Associer à cette production de documents une **formation continue, technique et pédagogique, des enseignants**.

1

Quels élèves ?

Le cycle Perfectionnement Pour Tous

Le cycle de perfectionnement : « Perfectionnement Pour Tous »

C'est le premier chantier **Parcours Bridge** de l'**Université du Bridge**, commencé mi-2020, au moment du premier confinement. Réponse à la demande récurrente des enseignants et élèves de nouveaux ouvrages pour **remplacer les Polycopiés de l'UB**.

Pour quels élèves ? « Perfectionnement Pour Tous » est conçu pour les élèves qui suivent un cours de perfectionnement dans les écoles de bridge :

soit à la fin du cycle d'initiation,

soit dans un but d'amélioration.

Il s'adresse donc à des élèves de classement très différent, de 4^{ème} série à 2^{ème} série.

Ce cycle d'enseignement est prévu pour couvrir **quatre années au minimum**.

PARCOURS
BRIDGE
PERFECTIONNEMENT
POUR TOUS !



Perfectionnement Pour Tous

Les avantages pour les enseignants

- Pour les Maîtres-assistants et Professeurs, travailler avec ces outils leur permet :
 - d'avoir à disposition un **matériel de grande qualité utilisable en présentiel comme en distanciel**
 - d'enrichir considérablement leur **banque de données et d'exercices**.
- Pour les Moniteurs, les supports leur permettent **en plus** de :
 - améliorer leur **niveau technique** d'une part.
 - progresser au **niveau pédagogique** d'autre part grâce aux livres du maître et aux conférences pédagogiques animées par les auteurs.

2

Supports



Perfectionnement Pour Tous

Les supports :

- **Polys** : cours, fiches-résumés, exercices, livres du maître fichiers Donnes DUP et LIN
- **Conférences pédagogiques**
- **Animations** : tournoi, quiz

Perfectionnement Pour Tous

Le détail des supports de la Série 1

Auteurs : Michel Bessis, Vincent Combeau et Philippe Cronier

Pour les élèves : 26 supports = environ une année de cours

- Enchères : 13 Polys de cours d'Enchères (12 + 1 HS)
+ 6 Polys Fiches-résumés et donnes
- Jeu de la carte : 7 Polys de cours de jeu de la Carte (6 + 1 HS)

Perfectionnement Pour Tous

Le détail des supports de la série 1

Pour les enseignants : 67 supports = matériel pédagogique pour au moins 30 cours
+ un tournoi de donnes commentées et un quiz d'enchères de fin de la série 1

- **Enchères** : 13 Polys de cours d'Enchères (12 + 1 HS) - (Référence « E_ »)
+ 6 Polys Fiches-résumés et donnes + fichiers LIN et DUP – (Référence D^{-+L/D})
+ 11 Polys d'exercices (Référence Eex_)
+ 12 Livres du maître Enchères (Référence LME_)
- **Jeu de la carte** :
7 Polys de cours de jeu de la Cartes (6 + 1 HS) + fichiers LIN+DUP (Référence C^{-+L/D})
+ 6 Livres du Maître Jeu de la Carte (Référence LMC_)
- 2 Livres du maître Hors série (Référence HSLM_)
- 10 Conférences pédagogiques (Référence n°_)

Perfectionnement Pour Tous

Les Polys

Tous les Polys sont accessibles **sous forme numérique sur le site de la FFB et sont imprimables.**

Pourquoi en version numérique ?

- actualisation facile : les mises à jour et corrections sont relativement simples et rapides; le système est évolutif.
- diminution du coût par rapport aux manuels (impression, édition etc).

Les Polys

Le cours



Le livre du maître



*La fiche-résumé et
les données d'application*



Les exercices et corrigés



Perfectionnement Pour Tous

Les Conférences pédagogiques

Des conférences pédagogiques sont animées régulièrement par les auteurs sur chaque thème de cours (deux thèmes par conférence en principe).

Pour les Polys de la Série 1, 11 conférences ont été organisées, toujours un vendredi, à 10h.

Elles sont enregistrées et donc visionnables en différé sur le site.

La table des matières de la Série 1

Série de documents	Thèmes des Polycopiés	Cours	Fiches-résumés, donnes	Exercices et quiz	Livres du maître	Conférences vidéo
S1	L'expression des soutiens majeurs	E01	D01 ^{+L}	Eex1	LME01	1
S1	Les enchères d'essai	E02		Eex2	LME02	2B
S1	Les enchères de contrôle	E03	D02 ^{+L}	Eex3	LME03	2B
S1	Le Blackwood	E04		Eex4	LME04	3
S1	L'expression des fits majeurs après Stayman	E05	D03 ^{+L}	Eex5	LME05	4
S1	Les fits majeurs après Texas	E06	D04 ^{+L}	Eex6	LME06	5
S1	Les soutiens majeurs de l'ouvreur	E07		Eex7	LME07	5
S1	Enchères compétitives, la loi des levées totales	E08			LME08	6
S1	En réponse à une intervention majeure avec un fit	E09	D05 ^{+L}	Eex9	LME09	6
S1	Réponses au contre d'appel avec une majeure au moins quatrième	E10		Eex10	LME10	7
S1	Les fits majeurs après une intervention à la couleur	E11	D06 ^{+L}	Eex11	LME11	8
S1	Recherche d'un fit majeur après ouverture mineure et intervention à la couleur sans saut	E12		Eex12	LME12	9
S1	La coupe du côté court	C01^{+L}			LMC01	1
S1	La double coupe	C02^{+L}			LMC02	2A
S1	L'affranchissement de la secondaire	C03^{+L}			LMC03	2A
S1	La défausse urgente, le problème du retrait des atouts	C04^{+L}			LMC04	3
S1	L'affranchissement des honneurs dans les contrats à la couleur	C05^{+L}			LMC05	4
S1	L'affranchissement de longueur par la coupe	C06^{+L}			LMC06	7
S1	Évaluation : principes généraux, le cas particulier des mains fittées	HS1				2A
S1	Élaboration du plan de jeu : compte des gagnantes, compte des perdantes	HS2				1
S1	Comment faire un cours d'enchères ?				HSLM1	9
S1	Comment faire un cours de jeu de la carte ?				HSLM2	10

Perfectionnement Pour Tous

Les Animations

Pour clore la Série de supports n° 1, ce qui correspond à environ une saison de cours dans une école de bridge, il est prévu :

- **un tournoi de 24 donnes commentées que l'enseignant pourra organiser localement** (au niveau club(s) ou comité, à une date choisie par l'enseignant).
- un **quiz d'enchères** en présentation PowerPoint, que l'enseignant animera devant ses élèves, les séquences d'enchères étant tirées des Polys de la Série 1.

Les auteurs commenteront les donnes et les enchères lors d'une dernière visio conférence, le vendredi 28 mai.

Perfectionnement Pour Tous Le financement, le prix

L'objectif de la FFB est d'équilibrer les recettes et les dépenses.

Au rang des dépenses : les auteurs, le graphisme, les visios, la technique, etc...

Pour les recettes, la FFB a calculé un coût de 39€ par élève la série de supports (pour environ une année de cours).

Perfectionnement Pour Tous

Accès aux supports sur le site FFB

Procédure de paramétrage de l'accès aux ouvrages pédagogiques pour les élèves

Ce document, dédié aux enseignants du bridge, décrit la procédure pour accorder l'accès aux ouvrages pédagogiques conformément à l'organisation de groupes d'élèves.

- I. S'assurer auprès du club que l'enseignant est bien habilité
- II. Procédure d'accès au service
- III. Déclaration du groupe
- IV. Association du groupe aux ouvrages pédagogiques

Double-clic
pour accéder
au tutoriel

Acquisition des Polys sur le site FFB : mode d'emploi

L'administration du Perfectionnement pour tous a été conçue pour fonctionner sur le site de la FFB, en réduisant au minimum les interventions humaines. Bien sûr, si un enseignant rencontre des problèmes qu'il ne sait pas résoudre, il trouvera une écoute attentive au siège de la Fédération.

L'entité

L'enseignant se rattache à une **entité**. Il s'agit le plus souvent du club, ou des clubs, dans lesquels il dispense ses cours.

S'il en fait la demande expresse à la FFB, une entité particulière peut être créée pour lui. Il devient alors le seul maître d'œuvre. Ce peut être le cas dans le cadre d'un stage, ou d'interventions régulières non rattachées à un club.

C'est cette entité qui est facturée par la FFB, comme elle l'est déjà pour les tournois.

Le groupe d'élèves – l'acquisition des polycopiés

L'enseignant constitue alors un ou plusieurs groupes d'élèves, chaque groupe correspondant à un cours déterminé. Par exemple : Groupe du mardi 14h au club de X...

Il appartient à l'enseignant (ou à l'entité) de gérer ses groupes et de s'acquitter auprès de l'UB de l'achat de polycopiés. C'est lui qui choisit les packs qu'il utilisera avec ses élèves. Le principe est bien sûr d'acquérir autant de packs de polycopiés qu'il y a d'élèves.

Les polycopiés sont vendus sous forme de **packs**. Différents packs sont disponibles mais, en moyenne, le prix de vente revient aux environs de 1,5 euros le polycopié d'une vingtaine de pages en quadrichromie, soit le prix moyen d'un café en France !

L'enseignant en répercute le coût auprès des élèves comme il le souhaite :

- Soit en augmentant le prix des cours de la somme qui lui paraît adaptée ; à chaque cours, ou globalement en début de session, de trimestre ou d'année.
- Soit en offrant tout ou partie du matériel de cours aux élèves, en les faisant bénéficier d'une prise en charge du club ou de n'importe quelle autre structure (sponsor local, aide de la ville ou du département, comité...)

Une fois le groupe constitué et l'acquisition des polycopiés effectuée, c'est l'enseignant qui a la responsabilité de la mise à disposition des documents auprès de ses élèves, selon un rythme et un calendrier qui lui appartiennent.

Créer un groupe d'élèves est une manœuvre assez facile et rapide à effectuer. Une fois le groupe fixé, pour l'ensemble de la session, il n'y a pas de nouvelle manipulation. Il est cependant possible d'intégrer de nouveaux élèves au fur et à mesure, comme de supprimer ceux qui souhaitent interrompre leur cursus.

Grâce au code enseignant que vous leur avez fourni, vos élèves ont déjà un accès libre aux documents **E1, E2, C1, D1**.

Vous pouvez déclencher l'achat des packages pour vos élèves, celui-ci sera facturé à votre club. (1 package = 1 élève)

La facturation FFB s'effectue sur le même modèle que celle des droits de table des tournois du club.

Au 22 Avril 2021, deux packs sont disponibles :

- **S1 = « le complet » :**
les 24 premiers supports de cours (**E1 à E12, C1 à C6, D1 à D6**) + les 2 hors-série (HS1, HS2).
soit **26 documents à 39 €** : 4 en accès libre + **22 ouvrages**.
- **« le pack d'entrée » :**
E1, E2, E3, E4, E8, E9, E10, C1, C2, C3, C4, D1, D2, D5.
14 documents à 20 € : 4 en accès libre + **10 ouvrages**

Perfectionnement Pour Tous

Accès aux tutoriels sur le site FFB

Lien des Formations aux outils numériques

Formation **ZOOM**

<https://vimeo.com/507004517>

L'abonnement Zoom gratuit peut être suffisant : chaque séance est limitée à 40 minutes, mais dès la déconnexion, il suffit de se reconnecter avec le même lien.

Formation **BBO**

Tuto 1 :

<https://vimeo.com/503104678>

Tuto 2 :

<https://vimeo.com/502978354>

Perfectionnement Pour Tous 2021-2022

Les conditions d'accès pour les enseignants

A partir de la rentrée 2021-22 (modifications par rapport à la saison 2020-21 en vert)

Quels enseignants ? **les Moniteurs, Maîtres-assistants et Professeurs.**

- Tous les enseignants ont accès aux **quatre premiers supports** simplement en signant la charte.
- Pour pouvoir enseigner et utiliser le matériel pédagogique de Perfectionnement Pour Tous :
 - **Les moniteurs doivent créer un groupe d'au moins quatre élèves.**
 - ➔ ils ont accès aux supports des Séries 1 et 2.
 - **Les Maîtres-assistants et les Professeurs doivent créer un groupe d'au moins huit élèves.**
 - ➔ ils auront accès à tous les supports de « Perfectionnement Pour Tous ».

Perfectionnement Pour Tous 2021-2022

Tableau récapitulatif Polys et grades

Perfectionnement pour tous (post covid)	Poly 1-4	Poly - 1-24	Poly 25 - 48	Poly 49 etc	Conférences pédagogiques	Livres du Maître	Animations Tournoi et quiz de fin de cycle	Mini Stage de formation
Professeurs, Maîtres-assistants, Moniteurs	X	-	-	-	-	-	-	-
Moniteurs PPT	X	X	X	-	X	X	X	X
Moniteurs apprenants PPT	X				X	X		X
Professeurs et Maîtres-Assistants PPT	X	X	X	X	X	X	X	-
Élèves PPT	X	(x)	(x)	(x)			(x)	

Le paiement des Polys : l'enseignant ne propose pas aux élèves d'acquiescer les supports ; il intègre automatiquement le montant total ou partiel des Polys (selon participation du club ou d'un sponsor) dans le tarif de son cours ; au trimestre ou semestre ou année, selon ses habitudes. Ainsi tous les élèves du cours sont logés à la même enseigne.

Perfectionnement Pour Tous 2021-2022

La formation des moniteurs

Certains moniteurs aimeraient profiter d'une formation pédagogique pendant quelque temps, sans pour autant enseigner Perfectionnement Pour Tous.

Exemple : moniteur qui enseigne l'initiation et qui espère suivre ses élèves en Perfectionnement l'année suivante.

Ce sera désormais possible : les moniteurs pourront provisoirement devenir « moniteurs apprenants », au maximum pendant un an.

Ils auront alors l'accès aux :

- **Livres du Maître des Séries 1 et 2**
- **Conférences pédagogiques** en direct ou en différé des Séries 1 et 2
- Mini-stage de formation
- Supports des quatre premiers Cours bien sûr puisqu'ils auront signé la charte.

Perfectionnement Pour Tous 2021-2022

La formation continue des moniteurs

Le maître-assistantat s'ouvre à la formation continue des moniteurs !

Deux voies d'accès au passage de l'examen de Maître-assistant :

- Traditionnelle : stage de trois jours, à Paris ou décentralisé, payant.
- **Perfectionnement Pour Tous : formation continue gratuite.**

Conditions :

- assister aux **conférences pédagogiques** en direct ou différé.
- **enseigner le Perfectionnement 1** de Perfectionnement Pour Tous, c'est-à-dire avec les supports des Séries 1 et 2 = création de deux groupes totalisant au moins 4 élèves. (2020-22)
- suivre un **mini stage de formation complémentaire en visio**, pour s'informer sur les sujets non traités dans les deux premières séries de polys.

L'examen de Maître-Assistant est le même pour les deux voies.

Série 2**Programme prévisionnel****Thèmes des Polycopiés**

		Cours	Exercices et quiz	Fiches- résumés, donnes	Livres du maître	Conférenc es vidéo
S2	2ème enchère du répondant : les grands principes (sauf après redemande à 1SA)	E13			LME13	
S2	2ème enchère du répondant après redemande à 1SA - 1ère partie : Les cas plus fréquents	E14			LME14	
S2	2ème enchère du répondant après redemande à 1SA - 2ème partie : Bicolore majeur, Fits mineurs...	E15			LME15	
S2	2ème enchère du répondant après une redemande à la couleur au palier de 1	E16			LME16	
S2	2ème enchère du répondant après un bicolore économique	E17			LME17	
S2	La quatrième couleur forcing	E18			LME18	
S2	Après répétition de la mineure d'ouverture. Introduction à la 3ème couleur forcing.	E19			LME19	
S2	Retour et compléments sur le choix de l'intervention	E20			LME20	
S2	Réponses aux interventions majeures sans fit.	E21			LME21	
S2	Les interventions en mineure	E22			LME22	
S2	Modification des enchères après intervention à la recherche des SA	E23			LME23	
S2	Compléments sur le contre d'appel. Réponses sans majeure quatrième. Redemande du contreur	E24			LME24	
S2	Les conditions du dialogue	HSE2				
S2	Entame à Sans-Atout - 1ère partie : Les entames d'honneurs	C07			LMC07	
S2	Entame à Sans-Atout - 2ème partie : Les entames de petites cartes	C08			LMC08	
S2	Le choix de la couleur d'entame à Sans-Atout	C09			LMC09	
S2	Cartes à fournir en troisième et signalisation avec les honneurs	C10			LMC10	
S2	Utiliser la signalisation : les communications en flanc	C11			LMC11	
S2	Utiliser la signalisation : gêner les communications du déclarant	C12			LMC12	

Perfectionnement Pour Tous

Vos questions

- Comment est organisée la commande des supports et quels sont les délais de livraison ?
 - ⇒ Tout se fait sur le site de la FFB, dans l'onglet « Parcours Bridge ». Les enseignants créent leur(s) groupe(s) d'élèves sur le site, achètent les supports, libèrent à leur rythme l'accès des Polys à leurs élèves. Les Polys sont des documents **numériques**, que les élèves peuvent imprimer. Pas de délai d'attente donc.
- Mais comment gérer la création des groupes, le paiement, le déblocage des Polys aux élèves ?
 - ⇒ Plusieurs liens vers des tutos expliquant le fonctionnement sur le site de la FFB sont insérés dans cette présentation. D'autres sont consultables directement sur le site de la Fédé. Lorsque le groupe est créé, l'enseignant gère le déblocage des Polys au rythme de son cours.

- Un club peut-il acheter les Polys pour ses élèves ?
 - ⇒ Oui bien sûr. Seules les entités peuvent créer des groupes d'élèves.
 - l'entité « club » et tous les enseignants habilités par le club.
 - l'entité « stage » : pour les enseignants indépendants.
(demande de création d'entité stage par mail auprès de l'UB.)
- Un Poly correspond-il à un cours d'une séance ?
 - ⇒ Le plus souvent, un Poly sera traité sur deux séances. Mais tout dépend du niveau moyen du groupe d'élèves.
Ces Polys ont été écrits pour des élèves sortant de l'initiation comme pour des joueurs de 2^{ème} série.
L'enseignant doit adapter le cours, choisir les notions qu'il développera en fonction du niveau de son groupe ; il prévoit le découpage ; deux séances seront souvent nécessaires pour un même cours, surtout pour un groupe d'élèves venant de l'Initiation. Ce qui demande un certain travail de préparation de l'enseignant.

- Un des élèves ne veut pas acheter le pack , que faire ?
 - ⇒ Pour éviter ce genre de souci, les enseignants ont intérêt à créer un tarif cours intégrant le prix des Polys.
- Si un cours nécessite deux séances, l'enseignant doit-il libérer le Poly à la fin de la deuxième séance ?
 - ⇒ L'enseignant gère comme il veut : il peut donner l'accès au Poly à moitié traité dès la première séance, en expliquant l'organisation, comme il peut libérer le Poly seulement à la fin.
- Des jeux fléchés sont-ils prévus ?
 - ⇒ Pour les cours en présentiel, ce matériel manque en effet.
Encore un projet à faire aboutir au plus vite, mais pas de promesse de délai, les services de la FFB sont saturés en ce moment.

- Que sont les « animations de fin de Série » ?
 - ⇒ Encore du matériel pédagogique : un tournoi de 24 donnes commentées ainsi qu'un Quiz de 12 enchères correspondant aux cours de la Série 1 sont en préparation ; les APR le recevront début juin pour diffusion. A utiliser au moment choisi par les enseignants (en juin en même temps que le retour au club, ou à la rentrée de septembre). Le tournoi pourra être organisé au sein de l'école de bridge ou plus largement au niveau de plusieurs clubs, voire au niveau Comité.

Les auteurs présenteront ces animations en visio conférence le vendredi 28 mai,

→ Le nom « animations de fin de Série » n'est pas vraiment vendeur, cherchons un nouveau terme 😊.

- Formation : Les moniteurs ayant suivi toutes les conférences pédagogiques devront-ils suivre le mini stage ?
 - ⇒ Le mini stage sera un complément aux visios pédagogiques : les visios traitant des deux premières Séries de supports (1 à 48 environ) et le mini stage informant sur les sujets manquants au programme du maître-assistant.

Passer l'examen de maître-assistant sera aussi possible par la voie traditionnelle (payante) : stage de trois jours puis examen.

- Pourquoi l'UB ne continue pas la collection des CUB ?
 - ⇒ Les CUB sont des livres faits pour les enseignants : ils peuvent servir de documentation pour créer des cours mais ne sont pas vraiment accessibles aux élèves. La collection n'est pas rentable et sera a priori interrompue.
 - ➔ Perfectionnement Pour Tous suit un programme évolutif, et propose des Polys pour les élèves et des Livres du maître pour les enseignants.
- A quels élèves s'adresse « Bridgez » ?
 - ⇒ « Bridgez » est une méthode d'initiation accélérée, adaptée plutôt aux jeunes adultes.
- Quelle est la liaison entre l'initiation du Bridge Français et Perfectionnement pour Tous ?
 - ⇒ Perfectionnement Pour Tous est la suite des BF. Pour un groupe d'élèves sortant de l'initiation, l'enseignant devra adapter son cours et choisir les notions qu'il traitera.

- Quel est la durée idéale d'un cours ?
 - ⇒ A chaque enseignant de le déterminer : environ deux heures parait la norme, dont 3/4h de cours théorique.
 - ➔ A titre d'exemple, cours de Michel Bessis :
 - 3/4h de cours théorique
 - 1h de jeu sur BBO avec les donnes d'application
 - 20 minutes de commentaires des donnes
- Et La fréquence des cours : toutes les semaines ou quinzaines ?
 - ⇒ Même réponse : à l'enseignant de choisir son organisation. Un cours par semaine semble plutôt la norme. Mais il est aussi possible de faire le cours théorique une semaine et le cours à la table la semaine suivante.
- Des présentations Power Point sont-elles prévues ?
 - ⇒ Ce type de support dépend strictement des notions que l'enseignant choisit de développer et des donnes qu'il choisit de commenter. C'est à lui de créer la présentation qui convient spécifiquement à son groupe d'élèves.

Perfectionnement Pour Tous

Un témoignage

Didier MONVERNAY note deux valeurs ajoutées spécifiques à ce projet :

- la synergie entre les différents documents : cours, exos, résumé, donnes, livre du maître. Dans les divers programmes passés, il n'y a jamais eu ces cinq éléments coordonnés.
- les livres du maître. Ces supports pédagogiques sont très importants pour les moniteurs, mais aussi pour les maîtres-assistants qui ont déjà la technique et leurs propres outils (cours, donnes, les exos, les résumés) mais à qui il peut manquer une partie pédagogie : comment structurer, organiser un cours, démontrer les notions, amener les élèves au bon raisonnement, c'est-à-dire pas seulement apprendre mais faire comprendre.

8

Vous

Perfectionnement Pour Tous **Merci**

Les échanges entre les enseignants entre eux et avec les auteurs ont été à la fois détendus, enthousiastes et enrichissants.

Merci à tous pour vos remarques constructives et pour l'ambiance studieuse et conviviale de cette réunion !

**PARCOURS
BRIDGE**
PERFECTIONNEMENT
POUR TOUS !

