

FORMATION CONTINUE DES MONITEURS

Quiz de décembre 2021

VOUS ÊTES EN SUD

1	D : Sud V : Pers.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
	♠ 84 ♥ AD92 ♦ AR105 ♣ 742	1♦ ?	passe	2♣	passe	2♦

La question peut sembler anodine mais la réponse de 2♣ dévore beaucoup d'espace et les développements sont bien précisés.

En premier lieu, l'enchère de 2♥ est un bicolore cher, c'est-à-dire qu'elle montre un jeu fort avec un minimum de cinq Carreaux et quatre Cœurs. Votre jeu est régulier et en termes de force, vous avez une ouverture des plus banales.

Avec ce jeu régulier, on pense évidemment à l'enchère de 2SA qui promet un jeu régulier de 12-14H ou 18-19H, le 2SA mini-maxi.

Mais dire 2SA avec deux petits Piques est quand même assez gênant, quelle que soit la teneur à Pique du partenaire, si tant est qu'il y possède quelque chose. Il est préférable que ce soit lui qui reçoive l'entame.

Que reste-t-il me direz-vous ? Comme souvent quand on ne sait pas quoi dire, pensez à répéter votre couleur ! Même avec seulement quatre cartes, en effet, votre partenaire n'envisagera un contrat de 5 en mineur que si le contrat de 3SA n'est pas possible. Le dialogue continuera à un niveau peu élevé et le meilleur contrat devrait être trouvé.

Le jeu de Nord :

- ♠ R72
- ♥ V6
- ♦ D87
- ♣ ARV95

On peut facilement compléter la suite de la séquence :

- 1♦ - 2♣
- 2♦ - 3♦
- 3♥ - 3SA

2
D : Nord V : Tous
♠ ARV875 ♥ 74 ♦ R3 ♣ D109

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠ ?	passee	1♦ 2♣	passee passee

Votre enchère
2♥

Avec six belles cartes à Pique, il semble bien naturel de répéter sa couleur, mais à quel niveau ? N'oubliez pas qu'avec la valeur de l'ouverture sur l'ouverture, vous devez jouer la manche.

Au palier de 2, vous monteriez, certes six cartes dans la couleur, mais avec un jeu faible sur lequel l'ouvreur ne reparle qu'avec un jeu fort ou bien fitté.

Au palier de 3, malgré le saut, l'enchère n'est pas forcing et promet un jeu de 11-12HL. Vous ne pouvez donc pas l'utiliser de peur qu'un ouvreur minimum ne passe.

Déclarer directement 4♠ a l'avantage de jouer la manche mais occulte tous les autres contrats.

Dit d'une autre manière, vous n'en savez pas assez sur la main de l'ouvreur pour pouvoir conclure à la manche. Il vous faut trouver une enchère forcing en changeant de couleur et quand trois couleurs ont été nommées, on parle bien entendu de la quatrième couleur forcing.

En fonction du renseignement donné, vous aurez peut-être la possibilité de conclure, à défaut vous pourrez répéter vos Piques sans craindre que l'ouvreur ne passe.

Le jeu de Nord :

- ♠ 106
- ♥ 95
- ♦ AD875
- ♣ ARV4

3
D : Sud
V : Tous
♠ R97
♥ AR1054
♦ AD84
♣ 4

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	passé	1♠	passé
2♦	passé	2♥	passé
?			

Votre enchère
2♠

Attention aux sauts intempestifs !
 L'enchère de 2♥ montre un jeu faible et donc dénie un vrai soutien avec lequel on aurait soutenu à 2♥ au premier tour.
 Il s'agit d'une enchère de préférence, indiquant seulement que Nord préfère les Cœurs aux Carreaux, qui ne promet que deux cartes à Cœur.
 Passer avec cette belle distribution et 16H semble très pessimiste, mais que dire ?
 Tous les contrats sont envisageables, de la partielle si Nord est minimum, à la manche dans le cas contraire ; encore faut-il jouer la bonne entre 3SA, 4♥ et 4♠.
 Ne connaissant pas le meilleur contrat, continuez à vous décrire en montrant votre résidu à Pique par l'enchère de 2♠, ce qui donnera une bonne image de votre main. Vous décrivez ainsi du Cœur, des Carreaux et un peu de Pique, ce qui laisse peu de place pour les Trèfles. Nanti de ces informations, Nord devrait pouvoir déclarer le meilleur contrat.
 À retenir : reparler sur une enchère faible montre du jeu !

Le jeu de Nord :

- ♠ A10642
- ♥ D8
- ♦ R6
- ♣ 9753

Avec lequel il s'empresse de dire 4♠ sur votre enchère de 2♠.

4
D : Nord V : EO
♠ AD4 ♥ 742 ♦ 6 ♣ ARV872

Sud	Ouest	Nord	Est
2♠ ?	passee	1SA 3♣	passee passee

Votre enchère
4♦

Avec ce jeu, il est tout à fait pertinent d'essayer de jouer le chelem à Trèfle sur l'ouverture de 1SA et il semble tout à fait normal de commencer par un Texas mineur. Comme vous le savez, après un Texas mineur, la suite est codifiée et on décrit un singleton grâce à trois enchères : 3♥/♠ avec un singleton majeur en nommant l'autre majeure et 3SA avec un singleton dans l'autre mineure, ici Carreau.

Il est facile de comprendre le problème. L'enchère de 3SA qui décrit votre singleton n'est pas forcing et les enchères pourraient en rester là sans que vous n'ayez pu montrer votre désir de chelem.

Il vous faut donc dépasser le contrat de 3SA en nommant votre singleton au palier de 4

Le jeu de Nord :

- ♠ R3
- ♥ AD9
- ♦ AD53
- ♣ 9653

Avec un jeu de chelem et un unicolore mineur sur l'ouverture de 1SA :

- Faites un Texas.
- Sans singleton, dites 4 dans votre mineure.
- Avec un singleton majeur, nommez l'autre majeure et reparlez sur 3SA.
- Avec un singleton dans l'autre mineure, nommez-le au palier de 4.

5
D : Sud
V : Pers.
♠ AD42
♥ R43
♦ 6
♣ AV987

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	pas	1♥	Contre
?			

Votre enchère
Surcontre

Y-a-t-il une bonne raison de ne pas dire 1♠ comme dans le silence adverse ?
Le fait qu'Est soit favori pour détenir quatre cartes à Pique doit-il vous empêcher d'essayer de trouver un fit dans la couleur ?

Comme l'enchère de Contre ne gêne en rien vos propres enchères, la plupart des bridgeurs ont tendance à ne pas en tenir compte.

Pourtant, dès qu'il y a une intervention, vous avez de nouvelles enchères. Après un Contre, vous avez la possibilité de passer vu que la parole va revenir à votre partenaire et aussi celle de surcontrer.

Un Passe indiquerait que vous n'avez rien à dire ce qui n'est pas le cas avec votre bonne distribution.

Le Surcontre indique que vous avez trois cartes dans la couleur répondue, ici Cœur, et une main agréable ce qui semble correspondre en tout point à votre jeu.

Le jeu de Nord avec lequel le fit Cœur est tout de suite trouvé :

- ♠ 86
- ♥ AV985
- ♦ 853
- ♣ R62

Plutôt que d'être gêné par les interventions adverses, pensez à utiliser les nouvelles enchères à votre disposition : Passe, Contre, Surcontre ainsi que le Cue-bid.

6
D : Est V : Pers.
♠ D108
♥ AR32
♦ 4
♣ R8643

Sud	Ouest	Nord	Est
Contre	passé	2♦	1♦
2♥	passé	2♠	passé
?			

Votre enchère
3♣

Ouh là ! Un Contre, un cue-bid, ça ne va pas être simple !
 Récapitulons, votre Contre est certes minimum en points d'honneurs mais il est doté d'une distribution plus qu'agréable.
 Le cue-bid de Nord montre un jeu fort de 11H et plus sans préciser sa distribution.
 En réponse à ce Contre, vous avez nommé votre majeure quatrième de manière économique et de préférence à l'annonce des Trèfles qui ne favoriserait pas la découverte d'un fit majeur.
 Quand Nord dit 2♠, il ne promet le plus souvent que quatre cartes car il a la possibilité de faire un saut s'il veut décrire une majeure cinquième.
 Bien sûr, il ne possède pas quatre cartes à Cœur, il vous aurait soutenu.
 Comme sa force est illimitée, vous lui devez une enchère malgré l'envie que vous pourriez avoir de passer. Nommez vos Trèfles pour dénier la présence de quatre cartes à Pique et continuer la description de votre jeu.

Le jeu de Nord qui conclura la séquence à 3SA :

- ♠ AR96
- ♥ 97
- ♦ RV87
- ♣ DV5

Il existe une exception à ce cue-bid fort, c'est quand on possède les deux majeures quatrièmes dans la zone 8-10H. Mais dans ce cas, Nord aurait soutenu les Cœurs au palier de 3.

7					
D : Ouest V : Pers.	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠ AD1087 ♥ R9 ♦ 964 ♣ 874	?	1♣	1♥	1SA	2♣

Plusieurs enchères viennent à l'esprit mais aucune n'est vraiment satisfaisante.

- Passer avec 9H, une bonne majeure cinquième et un semi fit dans la couleur du partenaire semble plus que pessimiste en situation compétitive.
- Dire 2♠ est une bonne idée si le partenaire en a quelques-uns mais risquerait de mal tomber, par exemple si Nord possède six cartes à Cœur et un singleton Pique.
- Un Contre serait certes d'appel, mais montrerait un 5-5 dans les deux couleurs restantes (Pique-Carreau).
- Soutenir avec seulement deux cartes à Cœur a du charme mais semble assez responsable.

Il existe une enchère conventionnelle dans le SEF pour décrire ce type de jeu. Il s'agit du cue-bid à 2♣ qui montre cinq cartes dans la majeure non nommée et un support de deux cartes dans la couleur d'intervention ce qui, vous l'avouerez avec moi, tombe extrêmement bien avec un jeu de ce genre.

À ne pas oublier !

La main de Nord qui vous soutient à 2♠ .

- ♠ R63
- ♥ DV862
- ♦ 1032
- ♣ A6

8
D : Nord V : Tous
♠ 432 ♥ AR76 ♦ AR96 ♣ 84

Sud	Ouest	Nord	Est
Contre ?	passé	1♦ 1SA	1♠ passé

Votre enchère
2♠

Un peu de repos sur la dernière donne. En effet que dire d'autre que 3SA avec un jeu régulier en face d'un jeu régulier et 14H en face de l'ouverture ? Le problème est que l'adversaire a nommé les Piques et que pour jouer 3SA, il faut avoir un arrêt dans cette couleur.

Nord qui a dit 1SA n'est-il pas censé avoir l'arrêt Pique ?

Non, c'est une enchère obligatoire avec un jeu régulier sans quatre cartes à Cœur, avec ou sans l'arrêt dans la couleur adverse. Avant de conclure à 3 Sans-Atout il vous faut vérifier la présence de cet arrêt en faisant un cue-bid. Nord confirmera un éventuel arrêt en répétant les Sans-Atout et fera une enchère descriptive sinon.

Le jeu de Nord :

- ♠ 86
- ♥ DV2
- ♦ DV53
- ♣ AR76

Votre technique vous permet de ne pas jouer 3SA qui chute inexorablement mais de trouver une manche à la couleur, soit 4♥, et sûrement un top en tournoi paires, soit 5♦.