

Interventions-2

9	<u>Sud</u> ♠ DX2 ♥ AR752 ♦ D85 ♣ D3	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♠	Passe. Cette main est très pauvre en levées d'attaque. Il existe une grande interdépendance entre les éléments sur lesquels se fonde toute intervention: la force et la distribution. Plus l'une diminue, plus l'autre doit augmenter.
10	<u>Sud</u> ♠ AD85 ♥ R52 ♦ R85 ♣ R74	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♠	Passe. En dépit des 15 H, car les 4 Piques (distribution 4-3-3-3) sont rédhibitoires. Un contre d'appel serait saugrenu (appel pour quelle couleur?) et une intervention à 1SA beaucoup trop dangereuse.
11	<u>Sud</u> ♠ A52 ♥ R852 ♦ ADX63 ♣ 6	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♣	Contre. A cause du bon support pour les trois couleurs restantes. Une intervention à Carreau est concevable, toutefois le risque de manquer un fit majeur est trop grand, notamment en cas de soutien ou barrage adverse à Trèfle.
12	<u>Sud</u> ♠ AV985 ♥ R5 ♦ RV2 ♣ RV2	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♠	Passe. L'intervention à 1SA est trop périlleuse, car votre couleur longue est forcément mal répartie. D'une façon générale, il n'est pas recommandé de vouloir jouer le coup lorsque l'on détient une trop grande longueur (ou force) dans la couleur adverse.
13	<u>Sud</u> ♠ ADX ♥ R52 ♦ AV98 ♣ DX6	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♣	1SA. La tenue dans la couleur d'ouverture est assez fragile, cependant les risques sont moindres lorsqu'il s'agit des Trèfles. L'intervention par 1SA n'est pas exempte de dangers car, par définition, la main possédée est de distribution plate. Toutefois,
14	<u>Sud</u> ♠ D2 ♥ RVX ♦ AD852 ♣ AV3	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♥	1SA. Surtout pas 2♦, car la distribution manque de « relief ». Aucun problème grave ne peut survenir: - d'une part, vous auriez déclaré 1SA à l'ouverture, - d'autre part, vous tenez solidement la couleur adverse. A noter que votre enchère eût été la mê
15	<u>Sud</u> ♠ RVX85 ♥ R8 ♦ AD3 ♣ AVX	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♥	Contre. Suivi de l'annonce des Piques, dans le but de montrer une main de 18 HL et plus, avec au moins 5 bonnes cartes à Pique. Avec des mains supérieures à 17 H et sans inconvénient rédhibitoire (singleton ou chicane dans une majeure non nommée), commen
16	<u>Sud</u> ♠ V5 ♥ R87 ♦ RV8 ♣ RV632	<u>S</u> ?	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u> 1♦	Passe. Pas question d'annoncer 2♣ avec 12H et seulement 5 cartes à Trèfle.