

Votre réponse en Sud

1) ♠ A10 7 ♥ R 8 4 2 ♦ R D 9 4 ♣ D 5	<u>Sud</u> X	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1♥	<u>Est</u> 1♣ Passe Passe : Comme le partenaire détient de 0 à 7 points, il n'est pas question de poursuivre les enchères. Néanmoins, vous auriez dû donner le fit en cas de situation compétitive.
2) ♠ R D 10 8 ♥ A V 10 7 ♦ D 3 ♣ 10 4	<u>Sud</u> X	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1♠	<u>Est</u> 1♣ Passe Passe : Comme le partenaire détient de 0 à 7 points, il n'est pas question de poursuivre les enchères.
3) ♠ V ♥ A V 10 7 ♦ R D 5 4 2 ♣. R 10 4	<u>Sud</u> X	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 2♣	<u>Est</u> 1♠ Passe Passe : Pas le moindre espoir de manche après la réponse faible de Nord. Peut-être existe t-il un meilleur contrat à Carreau, mais nous n'avons pas les moyens de le rechercher.
4) ♠ R D 4 ♥ A 10 7 ♦ A R D 5 ♣ V 6 2	<u>Sud</u> X	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1♥	<u>Est</u> 1♣ Passe 2♣ : Cue-bid avec seulement (!) 19 points afin de rechercher un arrêt Trèfle pour jouer 3SA (ou un cinquième Coeur pour jouer 4♥), à condition bien entendu que le partenaire soit au maximum de sa première enchère.
5) ♠ A10 ♥ A R 4 ♦ A R V 9 8 7 ♣ 9 3	<u>Sud</u> X	<u>Ouest</u> Passe	<u>Nord</u> 1♠	<u>Est</u> 1♣ Passe 3♦ : Un tel saut montre l'équivalent d'une ouverture de 2 Carreaux fort. Un rien suffira pour gagner 3SA dans l'hypothèse où Nord arrête les Trèfles.

PRINCIPE:

Il ne faut jamais que le contreur perde de vue qu'il a obligé son partenaire à parler sous la « contrainte » et il ne doit donc se manifester qu'à condition de détenir une main forte (18/19 points H et plus).