

FORMATION CONTINUE DES MONITEURS

Quiz de février 2026

VOUS ÊTES EN SUD

1					
D : Sud	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Pers.	1♠	Passe	2♥	Passe	
♠ D107643	?				2♠
♥ 5					
♦ ARD					
♣ AD4					

Après un changement de couleur au palier de 2, l'ouvreur doit être conscient qu'il aura à nouveau la parole, à moins que sa propre redemande n'atteigne le palier de la manche. Dès lors, une enchère effectuée avec saut, au regard de l'espace qu'elle consomme, se doit de transmettre des renseignements précis. Avec 17 H, l'ouvreur meurt d'envie d'exprimer sa force et son sixième Pique, mais un saut à 3♠ indiquerait une couleur de bien meilleure qualité que celle-ci, jouable en face d'un singleton. Il se contente donc d'une redemande à 2♠ qui, en dépit de certaines croyances, ne dénie pas un jeu fort, mais laisse de l'espace au répondant pour continuer économiquement la description de sa main.

Faire un saut à 3♠ mettrait d'ailleurs dans un grand embarras un partenaire ne possédant qu'une seule carte dans cette couleur, tenant compte du fait qu'il ne possède probablement pas d'arrêt à Carreau pour annoncer 3SA.

Quant à une redemande à 2SA de l'ouvreur, elle risquerait de voir le répondant sauter à 4♥, pensant trouver deux cartes dans sa couleur longue chez son partenaire.

Sur la redemande à 2♠ de Sud, ce dernier ne devra pas hésiter à reparler si Nord soutient à 4♠ car il suffirait que Nord détienne le jeu suivant pour avoir un excellent chelem à jouer.

Le jeu de Nord :

♠ RV82
♥ AR1094
♦ 75
♣ 93

Cotation :

2♠	10
2SA	4
3♠	3

2					
D : Nord	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Tous					
♠ AR74	1♠	Passe	1♥	Passe	
♥ 96	?		3♦	Passe	
♦ 975					
♣ 9743					3♥

Sur une réponse au palier de 1, le bicolore à saut de l'ouvreur indique une force suffisante pour jouer la manche - soit un minimum de 20 HL - sans promettre plus de cinq cartes dans la première couleur et quatre dans la seconde. Ce ne serait pas le cas après un changement de couleur au palier de 2 où, dans une séquence à deux comme 1♠ 2♣ 3♦, l'ouvreur promettrait un bicolore 5/5.

L'inconvénient d'un bicolore à saut exprimé au palier de 3 est bien évidemment l'espace consommé. Dans notre exemple, à la suite de la redemande à 3♦, le répondant ne dispose plus que de deux paliers avant le fatidique palier de 3SA pour tout dire.... En l'occurrence, répéter les Piques ne convient pas et faire une enchère de 3SA risque de voir le partenaire étaler un singleton Trèfle au mort. De plus, en face d'un bicolore à saut, l'emploi de la quatrième forcing ne garantit rien de plus qu'un minimum de 5/6H, mais ici elle atteindrait le palier de 4, privant peut-être de la meilleure manche à Sans-Atout. La seule enchère permettant d'obtenir des informations complémentaires sans trop s'élever dans les airs est donc 3♥. Elle ne garantit nullement le fit - bien qu'on puisse l'avoir de façon assez peu fréquente - et joue à peu près le même rôle qu'une enchère de préférence en face d'un bicolore économique. L'ouvreur est invité à décrire son résidu en annonçant 3SA avec un résidu à Trèfle et 3♠ avec trois cartes à Pique, laissant à Sud la direction des opérations. Bien sûr, ce dernier peut avoir un fit fort à Cœur, auquel cas il reparlera quoiqu'il arrive. Mais cette probabilité est assez faible dans la mesure où le répondant n'a pas utilisé de 2SA fitté ou autre au moment de la réponse. S'il est fort, il a au moins 13HLD.

Notons qu'en face d'un saut à 3♣, 3♦ aurait eu valeur de quatrième forcing économique et 3♥ valeur de fit fort, sans doute possible.

Le jeu de Nord :

♠ 3
♥ ARDV8
♦ AR108
♣ D102

Cotation :

3♥	10
3SA	5
4♥	3
5♦	1

3	
D : Sud	
V : E-O	
♠ R85	
♥ 2	
♦ ADV743	
♣ RV2	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	2♣	Passe
2♦	Passe	2SA	Passe
?			

Votre enchère
3♣

Après la réponse de 2♣, Sud est un peu juste pour répéter ses Carreaux avec saut. En revanche, fort de 16 HL, il lui revient d'accepter la proposition de manche à 2SA bien qu'il reste à déterminer la nature de cette manche, en se méfiant particulièrement des Cœurs pour deux raisons :

- Avec seulement 11 points, Nord aurait donné la priorité aux Cœurs s'il en avait possédé quatre. Il n'en a donc pas plus de trois et les adversaires en détiennent au moins neuf.
- L'enchère de 2SA ne garantit pas un arrêt franc dans les couleurs non nommées. En effet, avec ♠/RD9 ♥/ V95 ♦/82 ♣/AV753 Nord ne peut vraiment rien annoncer d'autre que 2SA. L'annonce d'une nouvelle couleur serait forcing de manche et la répétition des Trèfles, bien que non-forcing, garantirait six cartes.

Le risque de concéder les cinq ou six premiers Cœurs au contrat de 3 Sans-Atout mis en évidence, il faut maintenant choisir une enchère forcing. 3♦ montrerait bien six cartes mais serait non-forcing, tout comme 3♣ qui montrerait un résidu de trois cartes – avec quatre cartes Sud aurait soutenu au deuxième tour -. Ne restent donc plus, avant le palier de 3SA, que les enchères de 3♥ et 3♠. Il semble alors logique de considérer que chacune de ces enchères montre l'arrêt dans la couleur nommée tout en excluant l'autre.

Le jeu de Nord avec lequel on peut même gagner le chelem en mineure si les couleurs mineures sont agréablement partagées, mais avec lequel 3SA chute d'entrée :

♠ A102
♥ V84
♦ 95
♣ AD984

Sur une annonce à Sans-Atout, n'envisagez une manche en mineure qu'avec une courte.

Cotation :

3♣	10
3SA	4
5♣	2
3♣/♦	1

4	D : Nord V : Tous ♠ AR1052 ♥ A74 ♦ R643 ♣ 2	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère 4♣
		1♠ ?	Passe	Passe 2♦	Passe Passe	

Attention, après un passe initial, les changements de couleur au palier de 2 sont modifiés. Inutile d'indiquer un unicolore d'au moins 11 points H quand on a dénié la valeur de l'ouverture au tour précédent !

L'enchère est naturelle, indiquant six cartes et une force de 8 à 10 H. Elle est bien entendu non-forcing, déniant par conséquent un fit dans la majeure d'ouverture.

Dès lors la main de l'ouvreur prend énormément de valeur avec un fit de dix cartes, une longue à Pique affranchissable, un As annexe et un singleton. Le chelem n'est pas loin et, comme souvent dans ce genre de situation, il dépend de la teneur du partenaire dans la couleur courte de l'ouvreur.

Le saut à 4♣, Splinter, décrit parfaitement la situation et rend la décision au partenaire.

Le jeu de Nord, avec lequel on jouera cet excellent chelem, deux coupes à Trèfle assurant les douze levées :

♠ 7
 ♥ RV8
 ♦ AV10752
 ♣ 753

Cotation :

4♣	10
4♦	8
4SA	6
5♦	4
3♦	1

5					
D : Nord		Sud	Ouest	Nord	Est
V : Pers.				1♦	Passe
♠ AV74	1♠		2♣	Passe	Passe
♥ 864	?				
♦ ARV54					
♣ 2					
					Votre enchère
					3♣

Les réveils du répondant sont bien codifiés.

- L'annonce d'une couleur est naturelle et non forcing*.
Dire 3♦ constituerait donc une proposition de manche sur laquelle l'ouvreur a le droit de passer. Ce soutien ne convient nullement à ce jeu de 16 HLD. Quant au saut à 5♦ il dépasse allègrement le palier de 3SA, meilleur contrat si l'ouvreur tient correctement la couleur d'intervention.
- Le cue-bid montre un soutien mineur forcing de manche qui dénie cinq cartes dans la majeure de réponse. Cette enchère permet à l'ouvreur de choisir entre 3SA et 5♦ et convient parfaitement au jeu proposé.
- À défaut d'une des enchères précédentes, il reste le contre d'appel, l'enchère forcing la plus économique, outil de découverte du fit 5/3 dans la majeure du répondant. Il est illimité en force.

Le jeu de Nord qui choisira 3SA, un meilleur contrat que celui de 5♦ :

- ♠ R2
- ♥ RD9
- ♦ D1063
- ♣ RV74

Cotation :

3♣	10
Contre	8
5♦	3
3♦	1

*Une exception : le soutien de la majeure d'ouverture au palier de 3 reste une enchère de chelem.

6					
D : Sud	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : Pers.	1♦	1♥	1♠	Passe	
♠ 2	2♦	Passe	3♦	Passe	
♥ 754	?				3♥
♦ AD9753					
♣ AR8					

L'enchère de 3♦ n'est pas forcing mais reste encourageante. Avec 15 HL, six Carreaux corrects et deux levées sûres, l'ouvreur se doit bien sûr d'accepter l'invitation et se trouve, comme souvent, confronté au choix de la manche à déclarer : 5♦ ou 3SA.

Le jeu de Sud ne permet pas de trancher ; il faut donc continuer le dialogue afin que la bonne décision soit prise à deux.

Quand les adversaires n'ont annoncé qu'une seule couleur, le cue-bid – ici 3♥ – interroge le partenaire sur la possession d'un arrêt. La manche gagne avec aussi peu que ♠/V1094 ♥/ R106 ♦/R102 ♣/975 en Nord, main avec laquelle ce dernier n'aurait même pas eu les moyens de dire 3♦.

Voici une main plus probable avec laquelle chuter 3 Sans-Atout est impossible.

La main de Nord :

♠ A10876
♥ R83
♦ R106
♣ 75

Cotation :

3♥	10
5♦	6
Passe	3
3SA	1

7					
D : Est V : Tous	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
♠ RD75 ♥ 64 ♦ AV74 ♣ 962	Passe Contre ?	2♥ Passe	Passe 2SA	1♥ Passe Passe	3♦

Sud a parfaitement enchéri. Avec seulement 10 H, il n'est pas suffisamment fort, surtout avec une distribution banale, pour effectuer un contre d'appel au premier tour. Quand les enchères lui reviennent après le soutien d'Ouest, il comprend que son partenaire possède un peu de jeu, sinon pourquoi le camp Est-Ouest cesserait-il le dialogue à si bas palier ? Après un soutien simple adverse, le contre du deuxième tour requiert les mêmes conditions distributionnelles qu'au premier tour. Il demeure d'appel.

La réponse de 2SA n'a aucunement pour but de jouer ce contrat pour lequel il faudrait d'ailleurs réunir 23 points H. Elle exclut les Piques et demande conventionnellement au contreur de sélectionner sa mineure la plus longue. Dans ces situations de réveil, l'enchère de 2SA n'est jamais naturelle ! On l'utilise pour trouver le meilleur atout de son camp. La bonne enchère est donc 3♦.

La main de Nord qui, sans cette convention, serait obligé de jeter une pièce en l'air pour choisir la mineure :

- ♠ 82
- ♥ V73
- ♦ R1062
- ♣ RD85

Cotation :

3♦	10
Passe	3

8					
D : Nord	Sud	Ouest	Nord	Est	Votre enchère
V : E-O			1SA	Passe	
♠ 74	2♣	2♠	Contre	Passe	
♥ AD87	?				Passe
♦ R754					
♣ 965					

Pour savoir quelle est la bonne enchère, il faut savoir ce que signifie le contre de l'ouvreur dans cette situation.

Le Stayman promettant un minimum de 8 H, le camp de l'ouvreur est largement majoritaire en points. Après une intervention à la couleur, le Contre devient punitif, c'est-à-dire qu'il montre quatre belles cartes - beaucoup plus rarement cinq - dans la couleur de l'adversaire.

Avec son jeu régulier et minimum, Sud n'a aucune raison de reparler d'autant plus que la vulnérabilité est la plus favorable qui soit pour contrer des adversaires qui, malheureusement pour eux, sont mal tombés. Vulnérable, les levées de chute coûtent cher et la manche à Sans-Atout, à condition qu'elle gagne, offre une prime de manche de 200 points inférieure. Ne sauvons pas les Est-Ouest d'un très mauvais coup.

Le jeu de Nord : l'intervenant va payer cher l'annonce d'une couleur mal dotée en cartes intermédiaires.

♠ AV108
♥ R5
♦ 983
♣ AR82

Cotation :

Passe	10
2SA	7
3SA	5
3♥	1